

COMMENT INTERVENIR DANS LE JEU ?

Si je veux...	Je peux...	et concrètement...
Encourager	D'une manière générale, il est préconisé de stimuler l'ensemble des joueurs pendant le déroulement du jeu. Il n'est pas nécessaire de stopper la situation pour inciter les joueurs à s'engager et à mettre de la dynamique dans la séance. Je vais avoir une attitude positive en applaudissant et en distillant des retours positifs. Le ton employé doit être marqué et audible !	Attitude +++ Applaudir Voix +++ Ton appuyé
Réguler l'intensité	S'entraîner, c'est reproduire a maxima les conditions de match. L'intensité doit donc être recherchée pour progresser. En ce sens, la réguler est nécessaire et il convient d'être précis sur les consignes de déroulement et le contrat à remplir pour générer cette qualité d'exécution. Cette intensité peut se réguler pendant le jeu en encourageant.	Voix forte pour à Voix apaisée pour æ
Corriger le déroulement de l'exercice	Les consignes de déroulement sont le préalable à la mise en action des joueurs. Lorsqu'un joueur se trompe, il est possible de le guider vocalement ou de le sortir de la situation pour lui expliquer à nouveau et lui demander d'observer pour qu'il visualise	Voix calme pour expliquer avec d'autres mots Utiliser la gestuelle
Corriger techniquement	Pendant le déroulement d'un exercice, il est souvent plus intéressant de stopper un joueur pour lui apporter des conseils techniques plutôt que d'arrêter l'ensemble des joueurs. Cela va favoriser le temps de pratique et avec un public adulte, répondre aux attentes individuelles.	Appeler le joueur Attitude +++ Démontrer / Commenter
Corriger tactiquement	Parfois, il peut être intéressant d'interpeller un joueur pendant le déroulement du jeu en le questionnant sur un aspect de lecture d'une situation. Toutefois, si l'erreur se reproduit, il faudra stopper ! Et si la situation implique plusieurs joueurs, il faudra stopper tout le monde.	Voix audible Focaliser l'attention en questionnant
Faire évoluer la situation	Cela revient à apporter de nouvelles consignes. Elles peuvent être de déroulement et/ou technico-tactiques. Toujours dans un souci de favoriser le temps de pratique et de garder de la dynamique dans un entraînement, il est préférable de les apporter pendant le jeu. (A défaut, il est préconisé de réaliser un STOP FURTIF !)	Attirer l'attention de tout le monde Voix forte



Points de vigilance

DEUX MODALITÉS :

Je laisse LA PLUPART DU TEMPS la situation se dérouler...

...et PARFOIS j'arrête la situation !

UN ENJEU :

Je recherche en permanence à AUGMENTER LE TEMPS DE PRATIQUE !